

## PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

**ȘCOALA:** Colegiul Național „Vasile Goldiș” Arad

**CLASA:** I B

**PROPUNĂTOR:** Tomșa Daniela, profesor pentru învățământ primar

**UNITATEA TEMATICĂ:** „Crăiasa Zăpezii”

**DATA:** 12.02.2019

**TEMA ZILEI:** „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin

**ARI CURRICULARE:** Limbă și comunicare, Matematică și științe, Consiliere și orientare, Arte și Tehnologii

### DISCIPLINE IMPLICATE:

- ☪ Comunicare în limba română „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin
- ☪ Matematică și explorarea mediului: *Topirea și solidificarea apei*
- ☪ Dezvoltare personală *Grupul și emoțiile*
- ☪ Arte vizuale și abilități practice: „La Polul Nord” - Colajul tridimensional
- ☪ Muzică și mișcare: *Cântarea în grup*

**DURATA:** 4 ore

### COMPETENȚE SPECIFICE VIZATE:

#### Comunicare în limba română:

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate;
- 2.2. Transmiterea unor informații prin intermediul mesajelor simple;
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare;
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână;
- 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susținute de suport imagistic;
- 4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână folosind materiale diverse;

## **Matematică și explorarea mediului:**

- 3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat;
- 3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul natural;
- 4.2. Identificarea unor consecințe ale unor acțiuni, fenomene, procese simple;
- 5.1. Sortarea și clasificarea unor date din mediul apropiat pe baza a două criterii;

## **Muzică și mișcare:**

- 2.1. Cântarea individual sau în grup, asociind mișcarea sugerată de text și de ritm;
- 3.4. Crearea unor linii melodice simple sau a unor combinații ritmice și asocierea acestora cu mișcări adecvate;

## **Dezvoltare personală:**

- 1.1. Prezentarea unor trăsături personale elementare, în contexte variate;
- 2.1. Asocierea emoțiilor de bază cu elemente simple de limbaj nonverbal și paraverbal;
- 2.2. Transmiterea unor mesaje verbale și nonverbale simple despre propriile experiențe de viață

## **Arte vizuale și abilități practice:**

- 2.3. Realizarea de obiecte/construcții folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile;

## **OBIECTIVE OPERAȚIONALE**

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- O.1. Să citească în ritm propriu, textul „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin (CLR 3.1; 3.4)
- O.2. Să răspundă corect la întrebări, dovedind înțelegerea textului citit/audiat „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin, ; (CLR 1.1; 2.2)
- O.3. Să identifice personajele prezente și însușirile lor, raportându-se la acțiunea prezentată în text; (CLR 2.2)
- O.4. Să își exprime opinia în dialoguri simple, pornind de la conținutul textului „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin; (CLR 2.3)
- O.5. Să alăture în scris, propoziții cu cuvinte date; (CLR 4.2)
- O.6. Să precizeze caracteristicile anotimpului iarnă; (MEM 5.1 )
- O.7. Să numească părțile componente ale corpului ursului, hrănirea și mediul de viață (MEM 3.1)
- O.8. Să realizeze experimente care pun în evidență transformările de stare ale apei (topire, solidificare); (MEM 3.1)
- O.9. Să numească acțiuni simple prin care pot reduce poluarea mediului; (MEM 3.2; 4.2)
- O.10. Să cânte în grup mișcându-se pe ritm, cântecele „Iarna”, „Ursulețul Martinel” și „Aram- zam- zam”; (MM 2.1)
- O.11. Să creeze linii melodice simple folosind silabe onomatopice; (MM 3.4)
- O.12. Să identifice emoțiile de bază trăinite de personajele textului; (DP 2.1)

O.13. Să exemplifice situații în care au simțit emoții similare, pornind de la experiența lor de viață (DP 1.1; 2.2)

O.14. Să realizeze colaje tridimensionale, în grup, creând astfel macheta poveștii; (AVAP 2.3)

### **Bibliografie:**

- ☪ Curs formare: “Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învățare pentru formarea competențelor cheie la școlarii mici – program de formare continuă de tip “blended learning” pentru cadrele didactice din învățământul primar;
- ☪ MECTS – „Programa pentru disciplinele Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Arte vizuale și abilități practice, Dezvoltare personală, Muzică și mișcare ” aprobat prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- ☪ [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)
- ☪ <https://www.slideserve.com/nuncio/povestea-ursului-cafeniu>
- ☪ <https://edict.ro/abordarea-de-tip-integrat-a-continuturilor-invataarii/>
- ☪ <http://www.tribunainvatamantului.ro/abordarea-continuturilor-invataarii-prin-prisma-interdisciplinaritatii-si-transdisciplinaritatii/>
- ☪ [https://www.google.ro/search?q=ursul+de+colorat&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj6eyAx5jkAhUwx4sKHXY6ACcQ\\_AUIESgB&biw=1536&bih=750](https://www.google.ro/search?q=ursul+de+colorat&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj6eyAx5jkAhUwx4sKHXY6ACcQ_AUIESgB&biw=1536&bih=750)
- ☪ [https://www.google.ro/search?q=foca+de+colorat&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwit88qWx5jkAhUQposKHVTbAHcQ\\_AUIESgB&biw=1536&bih=750](https://www.google.ro/search?q=foca+de+colorat&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwit88qWx5jkAhUQposKHVTbAHcQ_AUIESgB&biw=1536&bih=750)
- ☪ [https://www.youtube.com/watch?v=HwoXD\\_RVETg](https://www.youtube.com/watch?v=HwoXD_RVETg)

### DESFAȘURAREA ACTIVITĂȚII

Ob. op.	Activități de învățare	Detalii de conținut	Metode	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare: forme, metode, instrumente
O.6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Precizarea reperelor temporale cunoscute : anotimpul, ziua din săptămână, data, luna, anul;</li> <li>- Înregistrarea schimbărilor meteorologice în calendarul naturii, folosind simboluri ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Creez climatul optim desfășurării activităților;</li> <li>* Elevul de serviciu numește absenții;</li> <li>* Elevii sunt invitați să precizeze data, luna, anul; se notează în tablă</li> <li>* Solicit completarea calendarului naturii de către meteorologul de serviciu, care va prezenta vremea, ajutat de colegi; (Ce anotimp este? Cum ne-am îmbrăcat azi? Ce temperatură este afară?)</li> </ul>	Conversația dirijată	Panoul calendarului naturii	Frontal	Oral Observarea sistematică Completarea corectă a calendarului naturii
O.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reproducerea în grup a cântecelor învățate anterior</li> <li>- Executarea unor mișcări sugerate de ritm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Pentru că am vorbit despre anotimpul iarnă, invit elevii să se ridice și le propun intonarea în grup a cântecului „Iarnă”, învățat anterior, respectând sincronizarea și</li> </ul>	Exercițiul		Frontal	Oral Observarea sistematică

O.11	- Crearea spontană a unei linii melodice simple sau a unor combinații ritmice de silabe onomatopeice, însoțite de mișcare ;	<p>mișcarea sugerată de ritmul cântecului;</p> <p>• Le propun elevilor să creeze melodii simple (în pereche) combinând silabe onomatopeice pe ritmuri alese de ei (mor-mor, ham-ham...); copiii vor aprecia prin aplauze creațiile colegilor;</p> <p>• Vom cânta împreună cântecul „Ursulețul Martinel” marcând ritmul prin percuție corporală și mișcare;</p>	Joc muzical  Problematizarea		În pereche	Interevaluare  Intonarea corectă a cântecelor
		<p>• Voi anunța tema zilei: „Povestea ursului cafeniu” de Vladimir Colin</p> <p>Azi vom însoți un urs brun în aventura lui la Polul Nord, vom vedea cum a decurs întâlnirea lui cu urșii albi, vom vorbi despre gheață și vom realiza o machetă a poveștii.</p>	Conversația		Frontal	
O.7.	<p>- Identificarea speciilor de urși prezentate;</p> <p>- Recunoașterea principalelor caracteristici ale ursului</p> <p>- Identificarea asemănărilor și</p>	<p>• Voi face actualizarea /sistematizarea cunoștințelor despre urs ; se proiectează imagini cu ursul brun, polar, Panda, Grizzly; se numește fiecare specie și locul în care trăiește ;</p> <p>• Azi vom vorbi despre ursul brun și despre ursul polar ;</p> <p>Unde trăiește ursul brun?</p> <p>Ce fel de animal este ursul ?</p> <p>Care sunt părțile componente ale corpului său ?</p> <p>Cu ce se hrănește ursul brun?</p> <p>Dar ursul polar ?</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Munca în echipă</p>	<p>Imagini</p> <p>Video-proiector laptop</p> <p>Fișe</p>	<p>Frontal</p> <p>În pereche</p>	<p>Oral</p> <p>Observarea sistematică</p> <p>Răspunsuri corecte la întrebări</p> <p>Scriși</p>

	deosebirilor dintre ursul brun și ursul polar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Precizați asemănările și deosebirile dintre ursul brun și ursul polar; (Se lucrează în pereche, folosind Diagrama Venn)</li> <li>• Prezentarea asemănărilor/ deosebirilor se va face frontal; elevii vor ridica mâna de câte ori vor auzi o asemănare/ deosebire care se regăsește pe fișele lor;</li> </ul>	Diagrama Venn	lucru		oral Completarea corectă a fișei cu deosebiri și asemănări Autoevaluare
O.1.	- Citirea în ritm propriu a textului proiectat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura/vizionarea PPT a textului „Povestea ursului cafeniu”- lectura învățătorului va fi alternată cu lectura elevilor ; aceștia vor citi în pereche și individual;</li> <li>• Voi explica toate cuvintele necunoscute și se vor alege noi enunțuri cu acestea;</li> </ul>	Exercițiul Conversația Explicația	Prezentare PPT Videoproiector, laptop	Frontal	Oral Observarea sistematică Citirea corectă a propozițiilor Alegerea corectă a propozițiilor cu cuvintele explicate
O.3.	- Recunoașterea personajelor					
O.2.	- Discuții de grup privind comportamentul animalelor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exerciții de înțelegere și redare a conținutului cu ajutorul întrebărilor: - Unde a ajuns ursul cafeniu ? - Ce fel de animale trăiesc acolo ? - De ce râdeau focile de ursul cafeniu ? - Ce credeau urșii polari despre el ? - Cum s-a simțit ursul ? - Ce l-a sfătuit pinguinul ? - De ce credeți că l-au acceptat ceilalți urși ?</li> </ul>	Problematizarea Exprimarea liberă		Frontal	Oral Chestionarea Răspunsuri corecte, clare
O.4.	Exprimarea propriei păreri în legătură cu faptele petrecute					Exprimarea opiniei
		- Ce a dovedit ursul cafeniu prin				

O.12	Identificarea emoțiilor trăite de personajele povestirii	comportamentul său ? - Care sunt calitățile ursului brun ?	Observația participativă		Pe grupe	Oral Observarea sistematică Identificarea corectă a emoțiilor
O.13	Abilități de comunicare de bază	<p>• Le voi cere elevilor să poarte discuții în grup pentru a identifica emoțiile trăite de personajele (<u>tristețea</u> ursului brun, <u>rușinea</u> sa, <u>spaima</u> puiului de urs, <u>răutatea</u> urșilor polari, <u>bucuria</u> mamei, <u>respectul</u> celorlalți); un reprezentant al grupei va prezenta în fața clasei emoțiile identificate;</p> <p>• Le voi propune elevilor să descrie situații, din experiența lor de viață în care au simțit emoții asemănătoare;</p>	Discuția dirijată		Individual	Exprimarea în propoziții, clară și corectă
O.5.	Alcătuirea și scrierea unor enunțuri cu cuvinte date	<p>• Urmărirea sarcinilor de lucru va fi alcătuirea unor propoziții cu cuvintele : trist, bucurios, speriat, respectat . Propozițiile vor avea legătură cu conținutul textului; vor fi scrise în caiete, apoi vor fi citite în fața clasei ; copiii vor ridica una sau ambele mâini, în funcție de gradul în care apreciază enunțul auzit;</p>	Explicația	Caiete	Individual	Scrișă și orală
O.10	- Reproducerea în grup a cântecelor învățate anterior și executarea unor mișcări sugerate de ritm	<p>• Urmărirea sarcinilor de lucru va fi alcătuirea unor propoziții cu cuvintele : trist, bucurios, speriat, respectat . Propozițiile vor avea legătură cu conținutul textului; vor fi scrise în caiete, apoi vor fi citite în fața clasei ; copiii vor ridica una sau ambele mâini, în funcție de gradul în care apreciază enunțul auzit;</p> <p>• Pentru dinamizarea grupului, vom cânta cântecul „Aram-zam-zam” și vom face mișcările cunoscute, păstrând ritmul impus de melodie;</p>	Munca independentă	CD-player CD	Frontal	Interevaluare  Enunțuri corecte, legate de conținutul poveștii, dezvoltate;  Intonarea corectă a cântecelor
O.6.	- Evidențierea caracteristicilor mediului înconjurător	• Propun elevilor să descrie mediul în anotimpul iarnă :	Discuția dirijată	Imagini	Frontal	Oral Observarea

O.8.	- Realizarea unor experimente care sînt puse în evidență transformările de stare ale apei	<p>Cum arată natura la Polul Nord ? De ce este totul acoperit cu gheață ? Ce este gheață și cum se formează ? În ce anotimp găsim gheață și zăpadă în mediul nostru de viață ? Cum este temperatura iarna ? Ce se întâmplă cu gheața a primăvara ? De ce ?</p> <p>☛ Vom face un experiment prin care vom observa aceste fenomene (topirea și solidificarea) ;</p> <p>- Elevii primesc paharele cu buclele de gheață (cum s-a obținut gheața ?)</p> <p>- În pereche, observă și descrie gheața a: formă, culoare, duritate, temperatură, miros, gust ;</p> <p>- Se va face următorul experiment: cubul de gheață va fi ținut în mână și se va observa fenomenul de topire;</p> <p>- Fiecare grup va primi un pahar de sticlă cu un cub de gheață și paharul va fi încălzit la flacăra unei spirtiere și se va observa viteza cu care se topește; copiii vor discuta în grup cele observate;</p> <p>- Prin discuții dirijate se va explica solidificarea și topirea apei sub influența temperaturii;</p>	<p>Experimentul</p> <p>Explicația</p> <p>Explicația</p> <p>Discuția în grup</p> <p>Discuția dirijată</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p>	<p>proiectate</p> <p>Pahare, gheață și spirtieră</p> <p>Cuburi de gheață și pahare de sticlă spirtiere</p>	<p>În pereche</p> <p>Individual</p> <p>Pe grupe</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal</p>	<p>sistematic Răspunsuri corecte</p> <p>Proba practică Interevaluarea Exprimarea acordului/dezacordului în legătură cu observațiile colegului Proba practică</p> <p>Observarea sistematică Realizarea sarcinii</p> <p>Explicarea fenomenelor de topire/solidificare</p> <p>Orală</p> <p>Observarea sistematică Răspunsuri corecte</p>
O.9.	- Identificarea comportamentelor umane care duc la poluarea mediului	<p>☛ Voi pune în evidență efectele nocive ale unor comportamente umane asupra mediului;</p>				



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificarea propriilor greșeli de comportament față de mediul înconjurător</li> <li>- Evidențierea comportamentelor potrivite pentru reducerea poluării</li> </ul>	<p>Ce se întâmplă cu ghețarii de la poli atunci când temperatura crește ? (se topesc)</p> <p>Ce efect are topirea ghețarilor ? (distrugerea mediului de viață al animalelor care trăiesc acolo, afectarea mediului de viață al oamenilor)</p> <p>Care este cauza încălzirii ghețarilor / planetei ? (poluarea)</p> <p>Care sunt cauzele poluării?</p> <p>Care sunt comportamentele care cauzează murdărirea mediului?</p> <p>(prezintă imagini cu diverse surse / activități care poluează)</p> <p>Ce putem face noi, zi de zi, ca să nu poluăm mediul și să păstrăm sănătoasă planeta?</p>	Problematizarea	<p>Imagini Video-proiector</p> <p>Laptop</p>		Oferirea de soluții simple, aplicabile
O.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formularea de răspunsuri la întrebările legate de conținutul textului</li> </ul>	<p>⌘ Actualizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unde se petrece întâmplarea despre care am vorbit azi?</li> <li>- Care este culoarea care predomină?</li> <li>- Ce forme au ghețarii?</li> <li>- Care sunt personajele întâmplării?</li> <li>- Care este animalul cel mai mare întâlnit în poveste?</li> <li>- Dar cel mai mic?</li> </ul> <p>⌘ Vă propun să ilustrăm povestea noastră printr-o machetă în care se vor regăsi toate personajele;</p> <p>⌘ Sarcini de lucru:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- veți decupa imaginile cu animale și le veți colora adecvat</li> <li>- veți realiza gheața din hârtie creponată prin mototolire și lipire pe suportul de polistiren (demonstrez)</li> </ul>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Demonstrarea</p>		<p>Frontal</p> <p>Pe grupe</p>	<p>Oral</p> <p>Chestionarea</p> <p>Răspunsuri corecte</p> <p>Proba practică</p>
O.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizarea unor tehnici accesibile de decupare după contur, îndoire, lipire</li> <li>- Asamblarea componentelor</li> </ul>			Imagini printate		

	<p>pentru realizarea machetei poveștii sub forma unui colaj tridimensional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- veți poziționa personajele pe suport, fixându-le prin lipire</li> <li>- veți lucra în grupuri de câte 5 (așa cum sunteți așezați în bănci), respectând regulile cunoscute</li> <li>- aveți libertatea de a face macheta așa cum doriți, sfătuindu-vă între voi</li> <li>- fiecare membru al grupului va participa</li> <li>- veți alege un lider care va organiza munca și va prezenta lucrarea</li> <li>- lucrările vor fi expuse, prezentate și evaluate de colegi</li> </ul> <p>În încheierea activității voi aprecia implicarea elevilor pe tot parcursul zilei, curiozitatea și seriozitatea cu care abordează fiecare temă de lucru, bucuria cu care au participat la demersul derulat.</p>	<p>Conversația</p> <p>Munca în echipă</p>	<p>Foarfecă lipici hârtie acuarele pensule cariocă carton polistiren markere</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Interevaluare Fiecare copil va acorda o bulină Fiecare machetă (altă decât cea la care a lucrat)</p>
--	--	--	---	--	---